

100 années de Communauté des Chrétiens

Journées festives mondiales de
Dortmund du 7 au 11 Octobre 2022

CG 2022

M A S P I R I T U S E R I A

Le thème des sacrements - y compris le sacrement de l'autel - a déjà été repris plusieurs fois. Dans les précédentes circulaires, Volker Harlan et Martin Bruhn s'y sont exprimés. Dans la présente ce seront Anastasia Masur et Tom Ravetz, plus tard viendront Michael Debus et Ulrich Meyer.

Parmi les questions actuelles à régler, vous trouverez en page 4: le choix du titre principal, du leitmotiv et l'exhortation à participer à nos journées festives.

Sacramentum

Dates pour 2020-2021

Grande équipe de planification

Le samedi de 11 à 18 heures

Inscription: info@cg-2022.org
03.10.20 Communauté de Herdecke
21.11.20 Ecole Steiner de Dortmund
06.02.21 Lieu à préciser
20.03.21 Lieu à préciser
12.06.21 Lieu à préciser

Equipe de planification des jeunes et fêtes de la jeunesse

Inscription: youth@cg-2022.org
27.12.20 - Saint-Sylvestre à la Maison
01.01.21 Oberlin, Vosges
Février 21 Lieu et date à préciser
01.-02.05 21 Cologne

Rencontres de Württemberg

Le samedi de 9 à 16 heures

Inscription: m.gerhardts@posteo.de
04.07.20 Communauté de Tübingen
12.12.20 Lieu à préciser
06.03.21 Lieu à préciser

La ligne d'horizon entre esprit et matière

La représentation familière de la Cène par Léonard de Vinci montre le Christ assis devant la fenêtre d'une salle. Nous voyons le visage du Christ avec un paysage en arrière-plan et à l'horizon la ligne de démarcation entre le ciel et la terre. C'est exactement à cette limite entre ciel et terre, au centre du tableau, que se trouvent les yeux du Christ. Ce détail à prime abord insignifiant, aimerait à être considéré de plus près.

Quelques décennies avant Léonard, les tableaux des grands peintres avaient encore un tout autre aspect. On peut les décrire comme quelque peu enfantins, car ils représentaient le monde autrement que ne le voient les adultes d'aujourd'hui. Leurs tableaux sont bidimensionnels, ils ne connaissent pas la perspective - ce qui sera le cas des peintres jusqu'à la fin du XV^{ème} siècle. Jusque là le monde - les cieux et la terre - est en peinture comme une toile de fond pour ce qui se passe entre les êtres humains et possède un caractère religieux: que ce soient des saints ou des nobles - leur importance religieuse et spirituelle est l'essentiel, traduite par leur taille physique. Au début du XV^{ème} siècle le regard des êtres humains sur le monde évolue. En un court laps de temps différents peintres en différents endroits prennent conscience du monde extérieur. Ils découvrent brusquement les objets du monde extérieur non plus comme un décor pour les sujets religieux et spirituels, mais comme des objets indépendants, entrant en relation les uns avec les autres et avec le spectateur. Les peintres commencent à peindre la nature, l'architecture, les plantes, les habitations. L'être humain devient un spectateur et se met à explorer et à découvrir le monde environnant. La ligne d'horizon gagne en importance. La frontière entre ciel et terre représente la limite de ce que peut atteindre un oeil humain et simultanément ce dont chacun a besoin pour pouvoir s'orienter dans les conditions spatiales.

C'est à cet instant crucial de l'histoire que Léonard peint sa Cène comme s'il pressentait où cette découverte du monde allait conduire l'humanité. Dans les temps modernes (à partir de 1413), ce n'est pas seulement l'art qui arrive à un tournant, mais toutes les sciences. Les astronomes réfléchissent à la signification de la terre dans le cosmos, les physiciens découvrent les lois de la nature, l'être humain en est réduit à une perception anatomique. Les êtres humains veulent voir exactement et découvrir comment tout cela fonctionne. Jusqu'alors les êtres humains ont regardé le monde avec des yeux d'enfant et perçu ce qui avait pour leur vie intérieure l'importance la plus grande, la plus lumineuse, la plus belle. Maintenant les chercheurs des laboratoires s'interdisent de trop penser afin de ne pas perturber la pureté de l'expérience en risquant d'ajouter à l'observation un élément subjectif. Cela signifie-t-il donc pour nous, êtres humains, qu'il ne nous reste que deux possibilités: soit déambuler en rêvant dans le monde, regardant le spirituel, et trébucher sur tout le réel terrestre; soit percevoir le monde extérieur de plus en plus exactement sans plus laisser de

place dans le monde physique à une dimension spirituelle.

Le Christ relie ciel et terre. Il est venu du plus haut des cieux et les a incarnés dans l'être humain Jésus. Par sa mort et sa résurrection, il a élevé le monde terrestre vers le monde spirituel. Il a transcendé la terre vers le ciel.

A chaque instant de connaissance nous relierions esprit et matière. Nous voyons le monde par nos yeux, nous le percevons dans sa réalité extérieure et nous élaborons le concept, l'idée de ce qui est ainsi perçu de l'intérieur, par notre esprit. Nous découvrons alors en nous-mêmes cette ligne d'horizon entre esprit et matière. Ce n'est pas un hasard que Léonard place les yeux du Christ sur cette ligne de liaison entre ciel et terre. Au début du chemin qui nous menait vers le matérialisme, il nous montre que la vision cognitive de l'être humain ne doit pas exclure le côté religieux. Le regard de l'être humain gagne alors pour le monde une signification extrême. Le monde ne veut plus rester qu'une simple toile de fond. Il aspire à être reconnu dans son intégralité. Cela ne deviendra possible que si les êtres humains réussissent à guérir cette séparation, cette blessure, en devenant capables de relier dans leur conscience l'esprit et la matière.

ANASTASIIA MAZUR, Prêtre à Bremen



Guérison

Le fait que l'incarnation du Christ ait apporté à l'humanité la guérison est la croyance fondamentale de l'église. Cette guérison n'a pas eu lieu une fois pour toutes; elle est à réaliser peu à peu et de plus en plus. A la dernière Cène le Christ intronise la nouvelle relation au monde spirituel. Les apôtres reçoivent la mission de perpétuer cette relation à travers la communion. Les premiers théologiens ont situé cette rencontre du Christ dans la communion au même niveau qu'une rencontre immédiate avec le ressuscité.

" Tous ceux qui souhaitent être guéris doivent donc aller vers Lui. Ils doivent recevoir le médicament qu'il nous a légué de son Père et préparé au ciel à partir du jus de ces fruits célestes qui ne pourrissent jamais."(1)

Les Évangiles présentent les nombreuses facettes de l'action salutaire du Christ. Il nous inspire une nouvelle orientation en nous indiquant de nouvelles possibilités de devenir un être humain.

La force de cet idéal se retrouve dans les biographies des martyrs, à commencer par celle d'Étienne(2). Il apporte la force équilibrante qui libère notre for intérieur des tentations unilatérales des forces du mal. Il guérit également les maladies physiques en renforçant tellement le moi de l'Autre que tout l'être humain peut en être pénétré. On peut retrouver tous ces faits dans l'Acte de Consécration de l'Homme.

Les récits de la vie du Christ dans les Évangiles impulsent le nouvel être humain en nous qui veut émerger du vieil être. Comme nous l'avons déjà vu, ceci est renforcé dans la transsubstantiation au moment où aux paroles de la dernière Cène, le fait de s'agenouiller et de rompre le pain viennent s'y ajouter. Nous constatons un renforcement de nos âmes. Nous sommes alors en mesure de communier aux substances qui ont été transformées. Nous recevons pain et vin comme Corps et Sang - ce qui veut dire: en tant que substances terrestres qui sont déjà tant apparentées à notre nature, nous pouvons les absorber directement comme un complément de notre être. Cette réalité est renforcée par les aspects intimes de la communion: quand nous nous présentons bouche ouverte à l'autel, nous sommes totalement réceptifs; le prêtre s'approche de nous bien plus que dans la normale; nous nous laissons toucher par cet "étranger". Cela exige beaucoup de tact de laisser s'exprimer les sentiments vécus pendant la communion. Un membre féminin d'une communauté exprimait un jour sa perception des êtres sortant de l'église à la fin de l'Acte de Consécration. Elle avait eu à faire dans l'antichambre pour aménager la pièce. Elle put ainsi faire une observation particulière. Elle décrit un rayonnement des visages. Les gens semblaient pour un instant comme libérés de leurs soucis quotidiens. Un rayonnement suave les habitait. Sans chercher l'impossible et vouloir accéder à de profondes sensations, il semble favorable de laisser résonner la communion en se remémorant par exemple le soir les impressions à l'autel.

"Ton Corps que j'ai reçu et Ton Sang qui me fait vivre, puissent-ils me pénétrer afin que la maladie du péché soit guérie par le remède salutaire, le Sacrement."

Nombreux sont les témoignages auxquels se relier quand

on désire se préparer à un renouvellement par la communion. En voici quelques exemples:

- Nous nous sommes rétablis après une longue maladie et sentons nos forces vitales se régénérer -

- Nous étions en plein conflit, nous allions tout abandonner. Tous étaient désespérés, quand alors quelqu'un trouva le courage de mettre fin à cette situation apparemment sans issue par un nouveau mot, une nouvelle façon de voir.

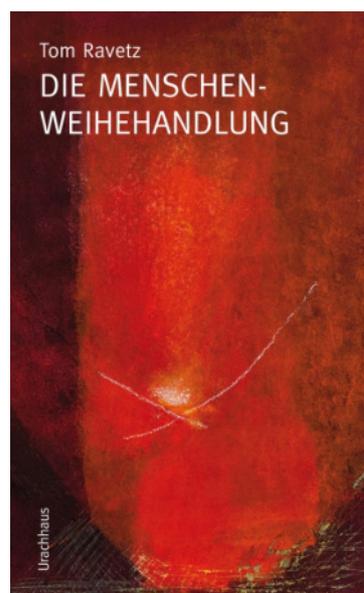
- Peut-être avons-nous enduré la séparation de quelqu'un que nous aimions pendant de longues années. Tous nos efforts de réconciliation ne changeaient rien. Nous semblions condamnés à cet état de fait. Et puis une lettre arrive - peut-être n'étaient-ce que deux phrases dans un SMS - et nous comprenons: La vie continue, la relation reprend son cours.

- Les expériences faites dans l'entourage de mourants revêtent une importance particulière. Chez les cancéreux par exemple, une prise de conscience semble se développer parallèlement aux souffrances physiques endurées - ou même à leur suite - qui fait naître la conviction de la vie au-delà de la mort.

En plus des souvenirs personnels, nous connaissons bien d'autres sources: Dans la bible nous trouvons toute une série de descriptions, à commencer par les résurrections dans l'Ancien Testament et dans les Évangiles, du Livre de Job jusqu'aux expériences mystiques de mort et de vie nouvelle chez Paul(3). On pourrait alors tenter d'approfondir les ébauches que nous venons de considérer. Ou encore les récits d'expériences dites post-mortelles pourraient nous faire réfléchir(4).

Nous sommes capables de laisser mûrir intensément tous ces phénomènes dans nos âmes et de les laisser résonner jusqu'à ce que le silence se fasse. Au centre de ce silence on pourra alors invoquer les souvenirs liés à la dernière communion.

TOM RAVETZ, Prêtre à Forest Row, England



Ce texte se trouve aux pages 84-88 du livre de Tom Ravetz: "L' Acte de Consécration de l'Homme - Guide et réflexions pour l'approfondir" (en allemand) Edition Urachhaus 2019

Notes à la page 4.

Tâches restant à accomplir pour les Journées de 2022

Jusqu'à ce jour nous nommons notre Jubilé "Journées Festives pour 100 années de Communauté des Chrétiens", ce qui n'est encore ni un titre, ni un motif, ni une exhortation. A leur recherche il peut être utile de jeter un regard en arrière vers les grandes conférences précédentes. En 1997 à Hambourg, elle s'appelait INICIO (commencement), BREAK-THROUGH (passage en force) et AUFBRUCH (soulèvement). En 2010 à Dortmund, elle s'intitulait FUTURE NOW (avenir d'aujourd'hui). C'est dans cette lignée que s'inscrivent à présent nos Journées Festives de 2022.

Les propositions de titre faites dans les discussions précédentes se trouvent dans les circulaires CG-2022 de Pâques et de la Saint-Jean 2020 sur des photos et un tableau noir. A la réunion du Grand Groupe de Planification du 3.10.2020, nous déciderons du titre à retenir et dans le Grand Groupe de Planification du 21.11.2020, nous continuerons d'approfondir les thèmes. Les données utiles pour ces deux rencontres se trouvent en page 1.

Jusqu'au début de la Conférence il nous reste deux années pour créer et soigner liens et contacts. Nous pouvons rencontrer des contemporains concernés, créer des partenariats avec d'autres communautés. Nous pouvons participer activement aux réunions de préparation de la Conférence, prendre part aux différentes activités de la Communauté des Chrétiens. Nous pourrons ensuite continuer de soigner ces activités mondiales après la Conférence dans le sens d'un renouvellement permanent.

Nous connaissons tous les thèmes qui nous sont importants, qui depuis longtemps sont l'objet de nos pensées, ce que nous aimerions faire avancer ensemble. Bien des thèmes sont à retrouver dans les documents rassemblés sur www.CG-2022.org. D'autres thèmes et sujets de discussion attendent leur publication, en particulier sur nos deux moyens de communication interactifs:

- Sur le forum internet, nous pouvons échanger entre nous et avec bien d'autres idées, pensées, souhaits, attentes, critiques et autres aspects en relation avec le thème "100 années de Communauté".

- Le Journal CG-2022 "Ce qui nous é(meut) - This moves us" est un document PDF qu'on peut charger par newsletter@cg-2022.org. Jusqu'à présent 38 membres s'y sont exprimés sur ce qu'ils trouvent important pour l'avenir de la Communauté. La participation est ouverte à tous et les contributions seront publiées dans la circulaire du Printemps 2021. La caractéristique principale de ce Journal est la possibilité pour chaque lecteur d'ajouter ses propres commentaires dans le document PDF. Un processus de discussion sera alors susceptible de s'enclencher et de rester documenté.

Au cas où certains ne seraient pas en mesure d'utiliser ces moyens de communication interactifs, ils peuvent toujours adresser un mail à newsletter@cg-2022.org ou encore une lettre traditionnelle à notre bureau Mergelweg 31, D-42781 Haan. Toute contribution sera la bienvenue.

WOLFGANG JASCHINSKI, W. J. Relations publiques

Notes pour la Page 3

1 Ambrosius: trois livres sur les responsabilités du clergé - 2ème livre, XI (Traduction de l'anglais en allemand par l'auteur)

2 Livre des Apôtres 7 54-60

3 Par exemple: 1 Les Rois 17, 17-24; St Marc 5, 21-43; St Jean 11; Aux Romains 6, 1-14; Aux Galates 2, 19-22.

4 George Ritchie et Elizabeth Sherrill "Retour de l'au-delà" chez Laffont

Bureau de la conférence

Ulrich Goebel, Tim Gottschalk
Mergelweg 31, D 42781 Haan
Téléphone + 49 - 21 04 - 14 56 82
info@cg-2022.org
www.cg-2022.org

Équipe de planification des jeunes

Raphaëla Pöllmann
youth@cg-2022.org

Mentions légales

Cette circulaire est publiée quatre fois par an. Les communautés de langue allemande reçoivent leurs exemplaires par la poste. Les versions multilingues se trouvent en PDF à l'adresse www.cg-2022.org, traduites par Bruno Bichat, Anna Geyer, Rüdiger Heuer, Gabriele Kuhn, Christian Maclean, Dania Lucas.

Impression: Paffenzholz Printing Company

Concept de design: Helmut Stabe

Origine des photos :

Page 2 :

[https://de.wikipedia.org/wiki/Das_Abendmahl_\(Leonardo_da_Vinci\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Das_Abendmahl_(Leonardo_da_Vinci))

Page 3:

Merci à la maison d'édition Urachhaus pour la publication du texte et de l'image

Rédaction

Wolfgang Jaschinski

Commentaires et contributions concises à l'adresse newsletter@cg-2022.org

Prochaine date limite: 15.11.2020