

100 ans de
Communauté des Chrétiens
Journées festives mondiales
à Dortmund Du 7 au 11 Octobre

CG
2022

Les jeunes dans la Communauté des Chrétiens

Les idéaux forgent la réalité. Des jeunes du monde entier s'engagent pour mettre en oeuvre leurs idéaux. Les formes sont certes différentes. Mais ils sont tous reliés par l'impulsion chrétienne - et l'Acte de Consécration de l'homme. Cinq jeunes de différentes régions décrivent ci-dessous leur expérience et laissent transparaître leur vision de la Communauté des Chrétiens et de son avenir.

Dates importantes en 2020

Grand groupe de planification

Les samedi de 11 à 18 heures

Inscription: info@cg-2022.org
08.02. Ecole Rudolf Steiner Dortmund
25.04. Communauté de Essen
20.06. Communauté de Dortmund
03.10. Communauté de Witten
21.11. Ecole Rudolf Steiner Dortmund

Groupe de planification des jeunes

Les samedi et dimanche

Inscription: youth@cg-2022.org
28.-29. 03. Communauté de Cologne-Est
13.-14. 06. Communauté de Cologne-Est

Rencontres en Württemberg

Les samedi de 11 à 18 heures

Inscription: m.gerhardts@gmx.de
22.02. Fixation du lieu à l'inscription

CIRCULAIRE L'AVENT 2019

WWW.CG-2022.ORG

La fantaisie pour créer le futur: Festival Mondial de la Jeunesse en 2019

Est-elle encore là? Son parapluie ne s'ouvrira-t-il qu'au moment de notre chute? Est-elle une amie de l'ennui ou le fruit de la pression du temps? Condition préalable à tout ce qui est nouveau? Exigente? Responsable de la rupture des conventions? Refuge bienvenu ou bien une cachette face à la réalité? Lui faire confiance comme condition sine qua non? Bien avant sa fin le début du mensonge?

Les journées commencèrent par l'Acte commun de la Consécration de l'homme et s'achevèrent avec un culte vespéral. Entre-temps eurent lieu des exposés qui ont présenté le thème de la fantaisie de différentes perspectives. Les groupes de discussion eurent le temps de partager les nouvelles idées et de les approfondir, de les réfuter ou de les développer. Ensuite de très différents ateliers invitèrent les participants à reposer leurs têtes, à laisser l'imagination prendre le dessus et à se défouler de façon créative. Un élément qui reliait les différentes phases du programme et qui nous a accompagnés tout au long de la journée était le chant choral: les chansons connues furent rapidement rafraîchies, de nouvelles mélodies prirent place dans les têtes, les visages fatigués s'égayèrent et les lieux de la Conférence s'enveloppèrent d'une musique harmonieuse.



Nous avons investi beaucoup d'énergie, de joie, de chansons et de pensées positives dans le monde pendant ces journées intenses et nous avons certainement laissé derrière nous une empreinte lumineuse dans le monde de la fantaisie et de la pensée.

JOHANNA SCHÄFER, 17, Cologne

Ce que j'ai apprécié le plus dans la Conférence, ce sont les participants. Tous ceux que j'ai rencontrés étaient sympathiques, ouverts et sans préjugés. Cela m'a soulagée d'apprendre que je pouvais m'habiller à ma guise, chanter ce qui me plaisait sans recueillir de critiques sur mes goûts; en fait chacun aurait voulu plutôt m'accompagner. Les premiers jours ce fut pour moi inhabituel et surprenant de voir des gens qui ne se connaissaient pas s'adresser la parole, dans des échanges pleins d'amitié, ou bien venir s'asseoir auprès de ceux qui peut-être étaient assis seuls à table - ou encore engager spontanément une intense discussion en pleine nuit avec les voisins de chambre.

Ce que j'ai encore très apprécié fut le caractère international de la rencontre. N'est-ce pas formidable que dans ce lieu loin de la politique, des humains de tous les pays puissent parler avec d'autres, même avec certains jeunes venus de pays qui se trouvent en conflit ou même en guerre avec mon propre pays? Je suis persuadée que ce sont là de bonnes prémices pour nous remémorer que nous sommes tous des êtres humains faisant face aux mêmes problèmes.

En bref: La conférence est un lieu de rencontre de personnes d'une même volonté où sceller des amitiés de longue durée, où échanger sur des thèmes des plus sérieux avec ses voisins de chambre jusqu'au coeur de la nuit; un lieu où on n'a pas besoin de se faire de soucis que l'un d'eux entame une discussion politique implacable et pour conclure un lieu où personne ne te laissera prendre tes repas en pleine solitude.

IRENA INDERIKE, 18 Kiev/Ukraine

traduit par von John Weedon

Patronage interculturel

L'été dernier le patronage interculturel put à nouveau être organisé dans le cadre de l'Ecole Rudolf Steiner de Dortmund. La rencontre fut organisée par de nombreux bénévoles venus des quatre coins de l'Allemagne. Notre intention était d'organiser une semaine riche en événements par le biais d'ateliers créatifs, de jeux et d'activités d'après-midi plud de 50 enfants réfugiés. Les enfants de 4 à 17 ans eurent ainsi la possibilité de s'éloigner de leur cadre de vie habituel et de s'épanouir pendant quelques heures de la journée dans un environnement plus adapté à leur âge.

Nous nous sommes d'abord retrouvés dans la cour de l'école. En chantant nous avons formé un cercle matinal au rythme de nos mains, de nos chants, et en écoutant des contes. Puis les ateliers prirent place: On y confectionna entre-autres des capteurs de rêves (attrape-rêves) et des rubans paracord, on y travailla de la pâte à modeler. Nous nous sommes ensuite retrouvés tous ensemble pour le repas de midi et nous sommes souhaités "bon appétit" en allemand, kurde et arabe. Au cours d'un après-midi nous avons érigé un marché des possibilités dans la cour de l'école. Nous nous sommes mutuellement maquillés en papillons et en super-héros, embellis par une pluie de paillettes. On put y jouer à un "jeu de massacre", faire une bataille d'eau, confec-

tionner des T-shirts pour chaque enfant comme souvenir avec les signatures de tous les moniteurs. Un autre après-midi nous sommes allés jusqu'au Parc de Romberg qui nous servit de base de départ pour de la géographie. A l'aide de rubans multicolores, de craies et de matériaux naturels nous avons embelli le chemin menant au Parc et transformé les arbres, buissons et clôtures en oeuvres-d'art aux riches couleurs.

Ce qui m'a particulièrement fascinée, fut la franchise avec laquelle certains enfants ont parlé de leurs expériences dans leurs pays d'origine ou au cours de leur fuite. De tels échanges eurent également lieu entre les enfants sur leur passé et quelle consternation toute naturelle face à la perte de parents des autres enfants!



L'essentiel dans la réalisation de nos idées fut - indépendamment des activités de vacances - l'atmosphère née entre tous les participants. Par les idées élaborées ensemble dans les rencontres préparatoires et leur mise à exécution dans l'Ecole put naître une véritable communauté des bénévoles, capable d'accueillir les enfants en son sein. Même si nous n'avons passé que cinq jours avec les enfants, il fut possible de créer cette forme particulière de vacances qui laisse derrière nous une expérience merveilleuse aussi bien pour les enfants que pour nous, les bénévoles.

ESTHER VONDRA, 20, Dortmund

Camp de vacances estival dans l'ouest de l'Ukraine

Dans un endroit très particulier se rassemblent déjà depuis plusieurs années en été des participants venus de l'Ukraine et d'autres pays. Le camp d'été "Pokutje" a lieu sur les rives du fleuve Dnister. Un ensemble de bâtiments, des chemins et des pavillons constituent une petite "ville" loin de toute civilisation. Mais la merveilleuse nature transmet une atmosphère unique. A cet endroit qui porte le nom de "Perle au bord de la Dnisper" ont lieu habituellement des camps d'enfants organisés par l'état. Mais 10 jours par an le centre peut se remplir de groupes de travail inspirés de l'esprit Waldorf, de chants communautaires, de travail spirituel

et de détente des participants au camp "Pokutje".

D'une année à l'autre le programme reste si vivant que même les habitués de longue date ne sont pas à l'écart de surprises. Des gens de tous âges et de professions les plus variées viennent participer à ce camp de famille. Chacun y trouve l'activité correspondant à sa situation personnelle. Les adolescents s'occupent des plus jeunes, faisant ainsi une première expérience pédagogique, permettant alors aux parents de participer à certaines heures de la journée au travail des groupes susceptibles de les intéresser, par exemple sur l'Evangile, l'Eurythmie ou des exposés sur l'histoire de l'art. Les jeunes se retrouvent dans l'attente fébrile de monter une pièce de théâtre qu'ils préparent et joueront ensemble. Après s'être déjà rencontrés au moment de la confirmation, dans les rencontres de jeunes...ils sont à mesure d'approfondir leurs amitiés. Pour ceux qui ont grandi dans les forêts du camp de vacances une familiarité communautaire s'installe peu à peu qui leur facilite l'entrée en relations et l'échange des impulsions les plus intimes. Guidés par l'esprit des camps, cela leur permet de plus en plus de prendre des initiatives personnelles pour diriger un groupe, aider à la mise à exécution de la pièce de théâtre, organiser des excursions ou même - comme cette année - tourner un film. La possibilité de tester ses propres capacités et de les mettre en valeur est un élément très important pour cette tranche d'âge à la recherche d'une orientation biographique personnelle. Pendant le camp, ils peuvent trouver soutien et participation dans cette communauté élargie peu à peu au cours de nombreuses années.

Ainsi a lieu la rencontre de différents destins individuels, apportant chacun leur caractère particulier et leur tempérament. Chacun met au service de la communauté sa propre richesse, ses propres faiblesses, ses initiatives personnelles. De la diversité de ces initiatives naît peu à peu un espace de liberté personnelle. Qu'on souhaite passer des heures dans la forêt, contempler le soir les étoiles, participer à des discussions sans fin: Tout contribue à faire grandir de nouvelles relations amicales. Ou bien on ne voit pas passer le temps, pris du matin au soir dans des activités, groupes... qui laissent à peine le temps de souffler. Chacun(e) y trouve son compte. Chacun(e) est bien-venu(e).

NATASHA MAZUR, 22, Kiew/Ukraine

traduit par Dieter Hornemann

Camp d'enfants en Amérique du Nord

Le soleil en couleurs de feu passe au-dessus des grands pins et le choeur matinal salue toute la beauté d'un nouveau jour. Les responsables encore à moitié endormis se réunissent dans la salle à manger pour apprendre le chant du matin. Ils vont ensuite d'une tente à l'autre éveiller les enfants avec un chant et saluer chaque groupe d'un sonore "good morning!" - C'est le camp d'enfants de la Communauté des Chrétiens qui a lieu dans le beau paysage du Maine. Ces

deux semaines et demie de temps libre existent déjà depuis plus de 40 années, elles furent initiées par Gisela Wielki, prêtre.

Aujourd'hui le camp de jeunes est dirigé par Carol Kelly, prêtre, accompagnée d'un groupe dynamique de jeunes moniteurs. Les jeunes font chaque année naître une réalité difficile à trouver ailleurs dans le monde moderne. Cette réalité ne repose sur aucune technique; elle est une réalité où l'attention réciproque est l'affaire de chaque participant. Les moniteurs créent une réalité où la musique devient la langue commune, et dans laquelle le temps ne joue plus aucun rôle. Aussi bien les moniteurs que les enfants, tous y retournent volontiers longtemps parce que le camp est un lieu où nouer de véritables relations humaines capables de durer toute une vie.

Au coeur de ce camp on trouve chez les jeunes un engagement pour les enfants. Ils s'éveillent chaque matin pleins de joie et d'enthousiasme pour le programme du jour. Après un petit déjeuner pris en commun a lieu la rencontre quotidienne où les enfants et les moniteurs mêlent leurs voix de façon harmonieuse et peuvent expérimenter la joie de chanter. Le programme quotidien est rempli d'activités aventurées telles que promenades, canoë, baignades ou découverte du pays. La journée s'achève par le dîner et l'écoute d'une histoire. Toute la journée s'entremêlent fantaisie, aventures, beauté et joies de la découverte.

"Comment forger une réalité dans laquelle nous, les êtres humains du 21ème siècle, puissions nous développer?" Une telle question constitue le fondement du camp de jeunes de la Communauté des Chrétiens. Avec les mots de Kelly: Je crois que ce qui fait l'importance de nos camps d'enfants, c'est en fait l'amour - amour des moniteurs pour le camp et entre eux, amour que les enfants ont entre eux... Il s'agit d'une activité belle et joyeuse apte à favoriser la vie communautaire harmonieuse et un apprentissage pour arriver à mieux se comprendre mutuellement.

DOLAN POLGLAZE, 17, Belgrade/USA

traduit par John Weedon



Bureau des conférences

Ulrich Goebel, Tim Gottschalk
Meckelstr. 2, D 42285 Wuppertal,
Allemagne
Téléphone + 49 - 21 04 - 14 56 56 82
info@cg-2022.org
www.cg-2022.org

Comité de planification pour les jeunes

Raphaela Pöllmann, Lenie Gribbin
youth@cg-2022.org
Bulletin électronique sur les activités avec les jeunes de la Communauté des Chrétiens, des exposés et autres informations à l'adresse suivante
www.cg-jugend.de.

Mentions légales

Ce bulletin d'information pour la GC 2022 est publié quatre fois par an.

Les communautés germanophones reçoivent les numéros imprimés par la poste.

Les éditions multilingues peuvent être trouvées en tant que téléchargement PDF à l'adresse www.cg-2022.org, traduites par Bruno Bichat, Anna Geyer, Rüdiger Heuer, Gabriele Kuhn, Christian McLean, Dania Lucas.

Impression: Paffenholz Printing Company
Concept de design: Helmut Stabe

Crédits photos :

Page 2: Raphaela Pöllmann

Page 3: Judit Stott

Page 4: Kevin Hertle

Rédaction

Raphaëla Pöllmann (Avent 2019)

Wolfgang Jaschinski

Veillez faire parvenir vos commentaires et vos brèves contributions à l'adresse newsletter@cg-2022.org

Prochaine échéance : 15.02.2020